**COMUNICATO STAMPA**

**MagnifiSCENT: I Profumi dei Portici di Bologna**

**Un’esperienza multiensoriale per celebrare i Portici di Bologna, Patrimonio dell’Umanità UNESCO**

*7 dicembre 2024 - dalle 16.00 alle 19.00*

*Bologna, Palazzo Boncompagni - Sala del Papa*

Bologna, 7 dicembre 2024 – L'**Associazione Italiana Giovani per l'UNESCO** è lieta di presentare “***MagnifiSCENT: I Profumi dei Portici di Bologna***”, un evento unico dedicato alla celebrazione del riconoscimento dei Portici bolognesi come Patrimonio dell'Umanità UNESCO. L’appuntamento si terrà il **7 dicembre alle ore 16.00** presso la splendida **Sala del Papa** del **Palazzo Boncompagni di Bologna** e offrirà ai partecipanti un'immersione sensoriale nella storia, nella cultura e nella tradizione olfattiva che hanno segnato l'identità della città.

L'iniziativa è pensata per valorizzare i Portici come simbolo di comunità e accoglienza, in linea con i valori dell’UNESCO.

Sarà con noi l’**Ass. Anna Lisa Boni** - Delegata Relazioni internazionali e cooperazione, portavoce progetto di restauro e raccolta fondi Garisenda e Portici UNESCO per i saluti istituzionali.

La candidatura dei Portici di Bologna a Patrimonio dell'Umanità UNESCO è stata confermata nel **2021**, riconoscendone il valore universale come simbolo di straordinaria rilevanza **architettonica**, **sociale** e **culturale**.

È con questo spirito che storia e **profumeria** si incontrano sotto i Portici di Bologna. Era il 21 maggio **1827** quando **Pietro** **Bortolotti** presentò alla Commissione Sanità la sua storica invenzione, la ricetta denominata “**acqua di félsina**”, ottenendo il permesso per venderla nella propria profumeria sotto il **Portico del Pavaglione**.

Oltre a un “gratissimo profumo”, la fragranza fu pluripremiata alle esposizioni di tutta Europa sbarcando anche in America e divenne presto il **profumo di Bologna**. Con questa testimonianza, Bologna e i suoi portici hanno rappresentato un centro nevralgico per la profumeria mondiale, contribuendo all'evoluzione di quest'arte e segnando una pietra miliare nella sua storia.

**UN VIAGGIO SENSORIALE NEL TEMPO**

L'evento metterà in dialogo questo riconoscimento con l’**arte dei Maestri Profumieri**, anch’essa dichiarata Patrimonio Culturale Immateriale dell’Umanità nel 2018. Attraverso un percorso olfattivo e musicale, guidato dallo storico della profumeria **Ermano Picco**, gli spettatori esploreranno diverse **epoche storiche**, scoprendo il legame profondo di Bologna con la tradizione profumiera e il valore culturale delle fragranze che hanno segnato la sua storia.

L'esperienza si svilupperà in **tre atti**, ciascuno dedicato a un'epoca storica:

1. **Rinascimento, Barocco e Neoclassicismo**: Bologna si distingue come crocevia culturale e commerciale, influenzata da figure come Leonardo da Vinci e Aldrovandi. La città diventa centro della seta, della lana e del commercio di prodotti per la cura personale. Con l'arrivo Napoleone a Bologna, si diffonde il concetto moderno di igiene.

2. **Ottocento**: Bologna vede la nascita delle acque di Colonia italiane con Pietro Bortolotti e fragranze come l'Acqua di Felsina. La rosa variegata di Bologna diventa un simbolo iconico. Saranno con noi **Barbara Corazza**, founder del brand Autentica di Felsina, e il profumiere **Martino Cerizza** con una speciale “sorpresa profumata”.

3. **Novecento**: Durante la Belle Époque, Bologna emerge come polo industriale e culturale, con realtà come Lepit e la profumeria Sacro Cuore di Giovanni Padovan. A completare il quadro, la testimonianza della narratrice di essenze **Ornella** **Pastorelli**.

Durante ogni atto, il pubblico interagirà con **materie prime** esclusive, selezionate in collaborazione con **MANE**, sponsor e leader mondiale nella produzione di fragranze e aromi. Ogni atto sarà, inoltre, accompagnato da **intermezzi musicali** curati da **Daniele Faziani**, Docente presso il Conservatorio Giovan Battista Martini di Bologna, pensati per evocare le atmosfere di ciascun periodo storico, al fine di completare la narrazione e amplificare l’esperienza sensoriale.

**SINFONIA DI SAPORI E PROFUMI by MANE**

Grazie alla straordinaria partecipazione di **MANE** come sponsor ufficiale, avremo il piacere di presentare un **progetto gourmand** del tutto inedito, accompagnando gli spettatori in una sinestesia tra **olfatto e gusto** capace di completare la triade sensoriale del nostro viaggio. La collaborazione tra due maestri d’arte, il profumiere **Cristiano Canali** di MANE e lo chef **Lino Rossi** del Ristorante Franco Rossi, darà vita a una rivisitazione della tradizionale **Torta di Riso** (o degli Addobbi), icona della pasticceria bolognese, reinterpretata in una **fragranza originale**. Durante l’evento, i partecipanti potranno degustare la torta preparata dallo chef, saggiare la fragranza ideata da Canali, e apprendere il processo di creazione che ha portato allo sviluppo della fragranza. Questo momento celebra la tradizione bolognese attraverso la Torta di Riso che, grazie all’**approccio creativo** di MANE, diventa il simbolo di un dialogo tra passato e presente.

**UNESCO Talk: Preservare il Patrimonio, Ispirare il Futuro**

Infine gli ospiti potranno assistere a un talk con i protagonisti dell’iniziativa. Il **dibattito** sarà un’opportunità per approfondire i temi UNESCO legati alla **conservazione** e alla **valorizzazione** del patrimonio culturale, nonché per riflettere sull’importanza della **trasmissione della memoria**, anche olfattiva, come eredità per le future generazioni, valori cardine di AIGU.

Saranno con noi: **Gianluca Buoncore** - Presidente AIGU, **Ermano Picco** - Scent Designer e Storico della Profumeria, **Cristiano Canali** - Profumiere MANE, **Barbara Corazza** - Founder di Autentica di Felsina, **Luisella Ghezzi** - Docente e Tutor didattico Italian Perfumery Institute, **Arch. Federica Legnani** - Site Manager Portici Patrimonio Mondiale, **Ing. Paola Pizzighini Benelli** - A.D. Galleria Cavour 1959, Fondazione Palazzo Boncompagni. Moderano **Salvatore Capizzi** - Socio AIGU e Fragrance Evaluator, **Noemi Nicolini e Lidiana Arrè** - Rappresentanti Regionali AIGU Emilia-Romagna.

A conclusione dell’evento, si terrà un **rinfresco** nel Loggiato del Palazzo Boncompagni a cura del Ristorante Franco Rossi e dell’Azienda Agricola Due Giardini. Questo momento conviviale, oltre a valorizzare le eccellenze del territorio, incarna i valori di **condivisione** e dialogo che la nostra Associazione promuove, favorendo il confronto tra ospiti e partecipanti in un clima di accoglienza e scambio.

**Ringraziamenti e Sponsor**

L'evento è reso possibile grazie al contributo degli sponsor **MANE**, **Autentica di Felsina**, **Italian Perfumery Institute** e **Fondazione Palazzo Boncompagni**, con il patrocinio del **Comune di Bologna** e il supporto dell’**Ufficio Portici Patrimonio Mondiale** e di **Bologna Città Creativa della Musica**. Gli sponsor contribuiscono con donazioni ad AIGU per supportare la valorizzazione culturale.

*Ingresso gratuito con posti limitati*

*Prenotazione obbligatoria scrivendo alla mail ufficiale* [*emiliaromagna@aiguofficial.it*](mailto:emiliaromagna@aiguofficial.it) *entro e non oltre il 04/12/2024*

*Informazioni per la stampa*:

Per ulteriori dettagli, interviste e materiali aggiuntivi, contattare:

AIGU - Associazione Italiana Giovani per l’UNESCO - ETS

*Email*: [emiliaromagna@aiguofficial.it](mailto:emiliaromagna@aiguofficial.it)

*Referenti*: Salvatore Capizzi - [capizzic19@gmail.com](mailto:capizzic19@gmail.com)

Lidiana Arrè - [lidiana.arre@outlook.it](mailto:lidiana.arre@outlook.it)

Noemi Nicolini - [nicolini.noemi@gmail.com](mailto:nicolini.noemi@gmail.com)

*Social Media*: [@aigu\_official](https://www.instagram.com/aigu_official/) (Instagram), [Facebook](https://m.facebook.com/aigu.official/), [LinkedIn](https://www.linkedin.com/company/associazione-italiana-giovani-per-l-unesco/)

*Link ufficiale*: [linktr.ee/aiguofficial](https://linktr.ee/aiguofficial)

L'Associazione Italiana Giovani per l'UNESCO ringrazia anticipatamente tutti i partecipanti e i partner che hanno reso possibile questo evento, un omaggio alla ricchezza culturale dei Portici di Bologna e alla sua lunga tradizione profumiera.

