

AVVISO

Oggetto: Manifestazione di interesse a partecipare alla procedura negoziata per l'affidamento del servizio di progettazione esecutiva e realizzazione dell'allestimento della mostra *Aldo Giannotti. The Museum score*, presso la sede del MAMbo

P.G. n.408912/2020

1. PREMESSE

Con il presente avviso l'Istituzione Bologna Musei del Comune di Bologna intende effettuare un'indagine di mercato, finalizzata all'individuazione di operatori economici da invitare alla procedura negoziata ex art. 36, comma 2, lettera b) del D.Lgs. 50/2016 (in seguito: Codice), per l'individuazione dell'affidatario del servizio in oggetto.

Il presente avviso è finalizzato esclusivamente alla ricezione di manifestazioni d'interesse per favorire la partecipazione e la consultazione del maggior numero di operatori economici, in modo non vincolante per la stazione appaltante, con l'unico scopo di ottenere la loro disponibilità ad essere invitati a presentare offerta mediante RdO sulla piattaforma telematica MePA da utilizzarsi quale strumento per la valutazione di almeno 5 operatori, come richiesto dall'art. 36, comma 2, lettera b) del Codice.

Il presente avviso ha scopo esclusivamente esplorativo, senza l'instaurazione di posizioni giuridiche o obblighi negoziali nei confronti dell'amministrazione, la quale si riserva la possibilità di sospendere, modificare o annullare, in tutto o in parte, il procedimento avviato e di non dar seguito all'indizione della successiva procedura competitiva per l'affidamento della fornitura di cui all'oggetto, senza che gli aspiranti concorrenti possano vantare alcuna pretesa.

Nell'ipotesi in cui sopravvengano, in qualsiasi fase della presente procedura, dall'avviso fino all'esecuzione del contratto, provvedimenti di rango legislativo e/o regolamentare che impongano all'amministrazione l'utilizzo di prodotti e/o dispositivi con caratteristiche differenti da quelle richieste, il Comune di Bologna procederà di conseguenza all'annullamento della procedura, alla revoca dell'affidamento o alla risoluzione del contratto, al fine di ottemperare a tali, eventuali, prescrizioni.

Il presente avviso non vincola altresì l'Istituzione Bologna Musei a dar seguito alla procedura stessa qualora dovessero rendersi disponibili Convenzioni stipulate da Centrali di Committenza aventi ad oggetto i beni di cui trattasi per cui risulti più conveniente l'adesione alle stesse.

2. OGGETTO

Costituiscono oggetto della presente procedura gli interventi di seguito elencati:

- progettazione esecutiva delle principali strutture che dovrà fornire i seguenti documenti (elenco non esaustivo): relazione generale illustrativa, relazioni specialistiche, elaborati grafici, comprensivi anche di quelli delle strutture e degli impianti, calcoli esecutivi di strutture e impianti, piani di manutenzione della struttura e delle sue parti, piano di sicurezza e di coordinamento, computo metrico estimativo e cronoprogramma. Tutte le principali strutture realizzate dovranno essere comprese delle autorizzazioni di enti deputati per controllo e per le verifiche a tutela dell'edificio, certificazioni statiche, dichiarazione di corretta posa in opera. Per tutta la durata della mostra le strutture dovranno essere garantite in sicurezza e manutenzionate nonché riparate in caso di problemi o guasti di qualsiasi genere legati all'utilizzo. Nella redazione del progetto esecutivo la ditta si atterrà ai pareri e autorizzazioni rilasciati dalle Autorità preposte al controllo, aggiornando quindi gli elaborati finali alle eventuali prescrizioni di tali Autorità.

- progettazione esecutiva e realizzazione in loco di scalinata in tubolare di metallo (larghezza standard) di collegamento piano terra a piano primo (h dislivello mt. 8 circa) e relative certificazioni strutturali, di agibilità e statiche
- apertura varco murario preesistente (misura passaggio/porta h mt 2x1.20 circa), chiusura con telaio in metallo e doppia vetrata fissa e antisfondamento al termine della mostra, relative certificazioni
- progettazione esecutiva e realizzazione di corridoio collegato a stanza, soffitto, in cartongesso bifacciale compresa stuccatura e tinteggiatura con tinta lavabile colore bianco (all'interno di tutto il perimetro, terra-cielo, e sul soffitto inserimento di una lastre in metallo antisfondamento), pavimento galleggiante, fornitura e montaggio n. 06 corpi illuminanti (neon), collegamento elettrico, relative certificazioni strutturali, di agibilità, statiche e dichiarazione di conformità dell'impianto alla regola dell'arte per attacchi elettrici su impianto esistente, smontaggio e smaltimento al termine della mostra
- realizzazione e montaggio di n. 02 tribune in metallo (area mt. 4x2,5 circa cad.), relative certificazioni strutturali, di agibilità e statiche, smontaggio e smaltimento al termine della mostra
- demolizione e smaltimento parete bifacciale in cartongesso (mt h 4,7x12,5 lineari)
- realizzazione parete in cartongesso bifacciale compresa di stuccatura e tinteggiatura con tinta lavabile colore bianco, demolizione e smaltimento al termine della mostra / h mt 4.70x20 (lati lunghi A+C) x1,60 (lati corti B+D)
- stuccatura crepe e fori e tinteggiatura con pittura lavabile colore bianco pareti espositive, in preparazione della mostra (mq. 300 circa)
- stuccatura crepe e fori e tinteggiatura con pittura lavabile colore bianco di pareti espositive, al termine della mostra (mq. 230) , copertura di aree in quota (h mt 8 circa) e non, interessate da disegni realizzati con pennarello nero (mq. 200). Noleggio pedana elettrica per interventi in quota.
- realizzazione di parete autoportante in MDF e relative certificazioni statiche e strutturali, smontaggio e smaltimento al termine della mostra, relative certificazioni strutturali e statiche (parete h cm 281x500x50)
- realizzazione n. 02 scale movibili in legno, tinteggiatura trasparente, con ruote e corrimano in metallo, relative certificazioni strutturali, di agibilità e statiche, ritiro e smaltimento al termine della mostra (dimensioni scala h cm 185x90x225 / mt 12 lineari di tubolare in metallo verniciato -sezione cm 3x63)
- realizzazione di n. 01 pedana basculante in legno tinteggiato lavabile, ritiro e smaltimento al termine della mostra (pedana cm 300x150x15)
- realizzazione di n. 02 carrelli con ruote in legno tinteggiato (h cm 90x 110 x 58 cad.)
- realizzazione e montaggio tramite fisher su pareti espositive di n. 15 contenitori/scatole in legno multistrato levigato e non trattato (scatola h cm 11x11x18 cad.), smontaggio al termine della mostra
- montaggio con chiodi di pannelli fonoassorbenti, di proprietà del museo, a coprire interamente le 4 pareti di una stanza (tot. mq. pareti 106 / pannello fonoassorbente cm 110x110 circa), smontaggio al termine della mostra
- fornitura e posa in opera di moquette (area mq. 33), smontaggio e smaltimento al termine della mostra
- fornitura di pennarelli colore nero (n. 150 Molotow burner-640pp marker 20mm / n. 30 Copic pennarello sketch - 100 black)
- fornitura cavi elettrici per neon (minimo mt 20 lineari), collegamento elettrico, posizionamento e fissaggio di n. 02 trasformatori (9000V/25mA cad., peso kg. 6) in quota su trave esistente (h mt. 5), fissaggio a parete (h mt 4-5 circa) di n. 02 neon circolari (diametro cm 150, peso kg. 4 cad.), relative certificazioni di corretto montaggio e dichiarazione di conformità dell'impianto alla regola dell'arte per attacchi elettrici su impianto esistente, smontaggio al termine della mostra
- fornitura cavetto di acciaio e relativi morsetti/sistemi di bloccaggio, montaggio in quota di n. 02 neon (i neon sono fissati su un loro supporto in alluminio, peso kg. 40 cad.) tramite cavetti di acciaio da fissare ad archi presenti nello spazio (h mt 13 circa), collegamento elettrico, installazione di n. 04 trasformatori (10000V/25mA), relativa certificazione di corretto appendimento e dichiarazione di conformità dell'impianto alla regola dell'arte per attacchi elettrici su impianto esistente, smontaggio al termine della mostra / noleggio di pedana elettrica (n. 02 giorni montaggio / n. 01 giorno smontaggio)

- fornitura di n. 09 targhe luminose (cm 35,2x11 x5.7), cavi di collegamento, montaggio delle targhe a parete, relativi collegamenti elettrici, dichiarazione di conformità dell'impianto alla regola dell'arte per attacchi elettrici su impianto esistente, smontaggio al termine della mostra
- affissione a parete di n. 06 manifesti stampa blue back con colla da affissione, a comporre una unica immagine (mt 4x3 totale circa)
- noleggio pedana elettrica (zona lavoro h mt 10-11) per 4 giorni per permettere all'artista di realizzare disegni a pennarello su 5 aree/campate
- noleggio n. 01 videoproiettore, n. 01 mediaplayer (posizionamento videoproiettore h mt 6 circa) per 4 giorni per permettere all'artista di realizzare disegni a pennarello su 5 aree/campate
- noleggio (per un periodo di sette mesi circa) e montaggio, in due sale 'gemelle', di n. 02 telecamere a circuito chiuso (su pareti in mdf), n. 02 videoproiettori HD (a soffitto, tramite staffa), n. 02 computer portatili da collegare a due prese di rete LAN chiuse a pavimento predisposte dal museo, n. 02 mediaplayer, n. 02 amplificatori, n. 04 casse acustiche con relative staffe per fissaggio a parete, cavi di collegamento, canaline a copertura dei cavi, certificazione di corretto appendimento, dichiarazione di conformità dell'impianto alla regola dell'arte per attacchi elettrici su impianto esistente, smontaggio e ritiro al termine della mostra. (misure sala mt 8,5x11,7 cad. / distanza proiezione mt 5,6 circa)
- noleggio (per un periodo di sette mesi circa) e montaggio di n. 01 telecamera (su parete in muratura), n. 01 videoproiettore HD, fissato tramite staffa a parete, n. 01 computer portatile da collegare a una prese di rete LAN aperta a pavimento predisposte dal museo, cavi di collegamento, canaline a copertura dei cavi, relativa certificazione di corretto appendimento, dichiarazione di conformità dell'impianto alla regola dell'arte per attacchi elettrici su impianto esistente, prove e test di preparazione per il collegamento con museo estero, presenza tecnico conferenza stampa e inaugurazione (h 6), assistenza tecnica durante il periodo di mostra (costo orario), smontaggio e ritiro al termine della mostra (misure sala mt 6,14x5,40 /distanza proiezione mt 6 circa).
- noleggio (per un periodo di sette mesi circa) e montaggio di n. 01 videoproiettore HD con staffa per fissaggio a parete / n. 01 mini amplificatore hi-fi stereo / n. 01 mediaplayer / n. 02 casse acustiche con staffe per fissaggio a parete, cavi di collegamento, canaline a copertura dei cavi, certificazione di corretto appendimento, smontaggio e ritiro al termine della mostra. (misure sala mt 6,14x5,40 / distanza proiezione mt 6,14)

Le caratteristiche tecniche dei prodotti, il quantitativo dettagliato, i prezzi unitari oggetto di ribasso nonché le modalità e i tempi di consegna saranno meglio specificati nella fase successiva di invito a presentare offerta, nel relativo Capitolato Speciale.

La fase di allestimento della mostra dovrà essere completata entro e non oltre il 19 gennaio 2021.

La fase di disallestimento della mostra dovrà essere completata entro e non oltre il 22 settembre 2021.

3. VALORE DELL'APPALTO E DURATA

Il valore complessivo, **presunto e non garantito**, dell'affidamento oggetto del presente avviso, sarà di € **146.400,00 (120.000,00 IVA esclusa)**.

La durata dell'appalto è di **12 mesi** a decorrere dalla data di stipula del contratto.

Il luogo di esecuzione della fornitura è Bologna [codice NUTS ITH55].

4. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Sono ammessi a presentare l'istanza di manifestazione d'interesse i soggetti di cui all'art. 45 del Codice in possesso:

1. dei requisiti soggettivi di ordine generale di cui all'art. 80 del Codice;
2. assenza delle condizioni di cui all'art. 53, comma 16-ter, del D.Lgs. 165/2001 e di divieti a contrattare con la pubblica amministrazione ai sensi della normativa vigente;
3. dei requisiti di idoneità professionale di cui all'art. 83, comma 3, del Codice, di iscrizione nel registro della Camera di Commercio, industria, artigianato - iscrizione nel registro delle Imprese per l'attività oggetto della presente procedura;
4. iscrizione al MePA.

5. MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

Gli operatori economici interessati, in possesso dei requisiti indicati, sono invitati a far pervenire la propria manifestazione d'interesse a partecipare alla procedura in oggetto, redatta in conformità all'Allegato A al presente avviso, a pena di esclusione, entro le ore 18 del 25/10/2020.

La manifestazione d'interesse dovrà essere trasmessa all'indirizzo PEC: **protocollogenerale@pec.comune.bologna.it** e recare nell'oggetto la seguente dicitura:

"All'attenzione dell'Istituzione Bologna Musei - Manifestazione di interesse a partecipare alla procedura negoziata per l'affidamento del servizio di progettazione esecutiva e realizzazione dell'allestimento della mostra Aldo Giannotti. The Museum score, presso la sede del MAMbo"

Non saranno prese in considerazione le dichiarazioni che non siano pervenute entro il predetto termine all'indirizzo sopra specificato. La manifestazione d'interesse dovrà essere debitamente compilata e sottoscritta con firma digitale. La domanda può essere sottoscritta anche da un procuratore: in tal caso deve essere allegata la procura, in originale o in copia autentica.

Nella manifestazione di interesse l'operatore economico dovrà:

- 1) dichiarare l'interesse a partecipare alla procedura competitiva di affidamento a mezzo RdO su MePA;
- 2) dichiarare il possesso di tutti i requisiti richiesti, così come individuati al punto 4) del presente avviso;
- 3) dichiarare di essere iscritti al MePA o intenzione di iscriversi. Resta fermo che, al momento di pubblicazione della RdO, il richiedente per essere invitato dovrà risultare già inserito nel mercato elettronico.

Il **Responsabile unico del procedimento**, ai sensi dell'art. 31 del Codice, è il Direttore dell'Istituzione Bologna Musei, Maurizio Ferretti. In questa gara il RUP svolge altresì le funzioni di Autorità di gara.

6. CRITERIO DI SELEZIONE DELL'AGGIUDICATARIO ED AGGIUDICAZIONE

Saranno invitati a presentare offerta tutti gli operatori economici che abbiano presentato tempestiva e adeguata manifestazione di interesse. Ciò con riferimento al principio di massima apertura e con l'intento di favorire l'effettiva partecipazione delle microimprese, piccole e medie imprese ex art. 36, comma 1, del Codice.

L'affidamento della fornitura sarà disposto con successiva, separata e distinta procedura ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera b), del Codice, da svolgersi a mezzo RdO sulla piattaforma telematica di negoziazione MePA di Consip spa.

L'affidamento avverrà con applicazione del **criterio del minor prezzo**, ai sensi dell'art. 36, comma 9-bis del Codice.

La RdO costituirà perciò il mezzo attraverso il quale l'amministrazione procederà alla valutazione comparativa delle offerte pervenute, al fine di individuare, sulla base del criterio del minor prezzo, l'operatore cui affidare il servizio in oggetto.

7. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, ai sensi dell'art 13 del Regolamento europeo n. 679/2016, esclusivamente nell'ambito della gara regolata dal presente avviso.

1. Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento europeo n. 679/2016, il Comune di Bologna, in qualità di "Titolare" del trattamento, è tenuta a fornirle informazioni in merito all'utilizzo dei suoi dati personali.

2. Identità e dati di contatto del titolare del trattamento

Il Titolare del trattamento dei dati personali di cui alla presente Informativa è il Comune di Bologna, con sede in piazza Maggiore 6 - 40121 Bologna

3. Il Responsabile della protezione dei dati personali

Il Comune di Bologna ha designato quale Responsabile della protezione dei dati la società LepidaSpA (dpo-team@lepida.it).

4. Responsabili del trattamento

Il Responsabile del trattamento dei dati per la presente procedura di gara è il Direttore dell'Istituzione Bologna Musei, Maurizio Ferretti

5. Soggetti autorizzati al trattamento

I Suoi dati personali sono trattati da personale interno previamente autorizzato e designato quale incaricato del trattamento, a cui sono impartite idonee istruzioni in ordine a misure, accorgimenti, modus operandi, tutti volti alla concreta tutela dei tuoi dati personali.

6. Finalità e base giuridica del trattamento

Il trattamento dei suoi dati personali viene effettuato dal Comune di Bologna per lo svolgimento di funzioni istituzionali e, pertanto, ai sensi dell'art. 6 comma 1 lett. e) non necessita del suo consenso. I dati personali sono trattati per le seguenti finalità:

a) gestione della presente procedura di appalto e stipulazione del relativo contratto e sua esecuzione.

7. Destinatari dei dati personali

I suoi dati personali potranno essere oggetto esclusivamente delle comunicazioni obbligatorie previste per il corretto espletamento della procedura di gara o di comunicazioni e pubblicazioni obbligatoriamente previste dalle norme in materia di appalti o normativa in materia di trasparenza anche per quanto riguarda le pubblicazioni sul sito Internet del Comune di Bologna.

I suoi dati personali potranno essere oggetto inoltre di comunicazione agli altri soggetti intervenuti nel procedimento di gara al fine di consentire l'esercizio del diritto di accesso nei limiti e termini previsti dalla legge.

I suoi dati personali, qualora richiesti, potranno inoltre essere comunicati alle Autorità giudiziarie, agli organi della giustizia amministrativo-contabile o ad altre Autorità di controllo previste dalla legge.

8. Trasferimento dei dati personali a Paesi extra UE

I suoi dati personali non sono trasferiti al di fuori dell'Unione europea.

9. Periodo di conservazione

I suoi dati sono conservati per un periodo non superiore a quello necessario per il perseguimento delle finalità sopra menzionate. A tal fine, anche mediante controlli periodici, viene verificata costantemente la stretta pertinenza, non eccedenza e indispensabilità dei dati rispetto al rapporto, alla prestazione o all'incarico in corso, da instaurare o cessati, anche con riferimento ai dati che Lei fornisce di propria iniziativa. I dati che, anche a seguito delle verifiche, risultano eccedenti o non pertinenti o non indispensabili non sono utilizzati, salvo che per l'eventuale conservazione, a norma di legge, dell'atto o del documento che li contiene.

10. I suoi diritti

Nella sua qualità di interessato, Lei ha diritto:

- di accesso ai dati personali;
- di ottenere la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che lo riguardano;
- di opporsi al trattamento;
- di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali;

11. Conferimento dei dati

Il conferimento dei Suoi dati è obbligatorio per le finalità sopra indicate.

Il Responsabile del procedimento

Maurizio Ferretti