

COMUNICATO SULLA RIUNIONE DEI RAPPRESENTANTI DI CLASSE DEL LICEO ARTISTICO 30/1/69.

I Rappresentanti eletti dalle classi hanno esposto le proposte espresse dalle assemblee tenute nelle aule.

Le proposte sono state confrontate e ordinate in elenco al fine di fornire uno schema delle questioni da discutere in assemblea, in modo che a tutti sia possibile riflettere sulle proposte, ampliarle, approfondirle, contestarne la validità, se del caso, o aggiungerne altre.

Tutto questo dovrà essere fatto con lo scopo di definire un programma organico sul quale dovranno basarsi i vari gruppi di studio, nel lavoro di ricerca.

- 1) Funzione e potere dell'assemblea; metodo di lavoro assembleare
- 2) Organizzazione dei gruppi di studio e scelta dei campi di ricerca (a-Riforma della scuola, b-Analisi dei problemi interni della scuola, c-Rapporto Liceo Artistico e Società, etc.)
- 3) Funzione esclusivamente informatrice dei rappresentanti di classe
- 4) Utilizzazione degli ambienti scolastici nell'orario extra scolastico per il lavoro dei gruppi di studio
- 5) Rapporto tra assemblea generale, assemblee parziali, gruppi di studio e rappresentanti.
- 6) Partecipazione dei Professori alle assemblee.
- 7) Intervento degli studenti nei programmi didattici, loro studio per una nuova distribuzione durante gli anni scolastici.
- 8) Validità dell'attuale metodo d'interrogazione, superamento del concetto di voto anche col giudizio di classe.
- 9) Validità dell'obbligo di frequenza
- 10) Abolizione delle sanzioni disciplinari o partecipazione degli studenti alla discussione sulla loro applicazione.
- 11) Validità del colloquio con i genitori.
- 12) Numero degli allievi per ogni classe
- 13) Rapporti insegnanti studenti

NEL CORSO DELLA PROSSIMA ASSEMBLEA SARANNO RESI NOTI I RISULTATI DI UN INCONTRO CON STUDENTI DEL LICEO ARTISTICO DI FIRENZE E NOTIZIE RICEVUTE SULLA SITUAZIONE NEI VARI LICEI ARTISTICI D'ITALIA.